



1922 - 2022

100 ANNI INSIEME PER LA NATURA

PARCO NAZIONALE D'ABRUZZO LAZIO E MOLISE
PARCO NAZIONALE GRAN PARADISO



Roma
23 aprile 2022

Auditorium Parco della
Musica - Ennio Morricone
Sala Sinopoli

Convegno 100 ANNI DI CONSERVAZIONE DI AMBIENTI E SPECIE PROTETTE: BUONE PRATICHE E CRITICITÀ

PROGRAMMA

h. 9.30 Registrazione partecipanti

h. 10.00 Apertura lavori
Ilaria Fontana, Sottosegretario al MITE

h. 10.15 Intervento introduttivo
Giampiero Sammuri, Presidente di Federparchi
Il sistema delle aree protette in Italia: buone pratiche e criticità

100 ANNI DI BUONE PRATICHE E CRITICITÀ

h. 10.30 **Italo Cerise**, Presidente del Parco Nazionale Gran Paradiso
Bruno Bassano, Direttore del Parco Nazionale Gran Paradiso

h. 10.50 **Giovanni Cannata**, Presidente del Parco Nazionale d'Abruzzo, Lazio e Molise
Luciano Sammarone, Direttore del Parco Nazionale d'Abruzzo, Lazio e Molise

BUONE PRATICHE E CRITICITÀ PER 100 ANNI DI CONSERVAZIONE

Moderare i lavori

Francesco Petretti, Presidente Fondazione Bioparco di Roma

h. 11.10 Il tema della conservazione
Piero Genovesi, Dirigente Servizio Coordinamento Fauna Selvatica, ISPRA

h. 11.30 Il tema dello sviluppo sostenibile
Antonio Nicoletti, Responsabile Aree Protette e Biodiversità di Legambiente

h. 11.50 Il tema della comunicazione dell'educazione ambientale
Donatella Bianchi, Presidente WWF Italia

h. 12.10 La costruzione di un'agenda: discussione e dibattito

h. 13.30 Chiusura lavori

100anniparchi.it

Clicca per
registrarti



centenario@parcoabruzzo.it
centenario@pngp.it

Scansiona per
registrarti



Per partecipare all'evento è necessaria la registrazione. Ingresso con green pass e mascherina ffp2

CONCERTO

Auditorium Parco della
Musica - Ennio Morricone
Sala Sinopoli

PROGRAMMA

h. 17.00

CONCERTO DELL'ORCHESTRA NAZIONALE DEI CONSERVATORI ITALIANI

Organizzato d'intesa con il Ministero dell'Università e della Ricerca.

Felix Mendelssohn (1809-1847)

Overture op. 26 - "Le Ebridi"

Anton Zimmermann (1741-1781)

*Sinfonia Pastorita (about 1760) per Corno
delle Alpi e Orchestra
Introduzione Adagio
Presto
Andante tempo di Hanaco
Finale Presto*

Giovanni D'Aquila (*1966)

*The great Horn of Helm (2003) per Corno
delle Alpi e Orchestra*

Franz Joseph Haydn (1732-1809)

*Sinfonia n. 82 in do maggiore "L'Ours"
(L'orso), Hob.:I:82
Vivace
Allegretto
Minuetto e Trio
Finale: Vivace assai*

Direttore

Alessandro CADARIO



AFAM - MUR

Alta Formazione
Artistica, Musicale e Coreutica

100anniparchi.it

Clicca per
registrarti



centenario@parcoabruzzo.it
centenario@pngp.it

Scansiona per
registrarti



Per partecipare all'evento è necessaria la registrazione. Ingresso con green pass e mascherina ffp2